

le Corset
FILM COUP DE CŒUR 2020

28^{ème}
FESTIVAL DU FILM
POUR ENFANTS

19 - 28 OCTOBRE

JEU DE PAUME
VIZILLE

ESPACE ARAGON
VILLARD-BONNOT

5€

festivaldufilmpourenfants.fr



Mochy A L'AFFICHE



Mochy, un jeune chien au grand cœur a un physique très particulier. Il rêve de participer au prestigieux concours du plus beau chien. Avec beaucoup de courage, il veut prouver sa valeur et espère surtout trouver une famille pour la vie.

Les belges du studio nWave, à qui l'on doit « Les inséparables, Hopper, Big foot Family », proposent une animation très européenne dans sa forme comme dans la manière d'aborder les thèmes. Des films accessibles, créatifs et porteurs de sens.

de Jérémie Degruson, Yanis Belaid
Belgique, 2026, 1h25
à partir de 6 ans

Alger, 1955. Lorsque son frère Malek est arrêté, Khadidja se retrouve seule dans une ville qu'elle ne connaît pas. Aidée de trois nouveaux amis, elle part à sa recherche à travers la Casbah. Une aventure à hauteur d'enfant, dans une Algérie aux prémices de la guerre d'indépendance.

Petite Casbah
réussit à raconter la grande Histoire à hau-

De Antoine Colomb
France, 2026, 1h24
à partir de 6 ans



teur d'enfant avec une remarquable délicatesse. Les tensions et les divisions dans l'Alger de 1955 sont perceptibles. Le film n'oublie jamais pour autant le plaisir du récit : de l'aventure, du mystère, de l'humour et surtout des personnages auxquels on s'attache immédiatement. Un film intelligent et sensible, qui fait confiance aux enfants pour comprendre le monde et son histoire.

le Corset

de Louis Clichy
France, 2026, 1h30 à partir de 7 ans



Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

Un vrai coup de cœur pour Le Corset, magnifique film d'animation qui raconte l'enfance avec tendresse et justesse. Dans la Beauce des années 1980, Christophe, 11 ans, doit soudain apprendre à vivre avec un corset orthopédique. Louis Clichy transforme ce récit intime en une chronique sensible et lumineuse sur la différence, la famille et le désir de trouver sa propre voie. Porté par un dessin à l'aquarelle et de superbes couleurs à l'aquarelle, un film profondément humain, aussi juste pour les enfants que touchant pour les adultes.

L'ÎLE DES SOUVENIRS

À la veille de prendre des chemins différents, Jo et Raissa sont propulsées sur une île fantastique peuplée de créatures issues de la mythologie philippine. Pour rentrer chez elles, les deux amies devront affronter de nombreux dangers, au risque de perdre les souvenirs de leur amitié.

Une très belle surprise des studios DreamWorks ! Le film nous entraîne dans un univers foisonnant et coloré, nourri par les légendes et la mythologie philippines. Derrière l'aventure, les créatures fantastiques et un humour parfois déjanté, le film raconte surtout cette étape où l'enfance s'éloigne et où les chemins commencent à se séparer. L'amitié de Jo et Raissa devient alors le véritable cœur du récit : que reste-t-il de ceux avec qui nous avons grandi lorsque la vie nous éloigne ? Visuellement audacieux, drôle et émouvant, un film d'animation qui sait aussi parler du temps qui passe et de la valeur de nos souvenirs.

de Dreamworks, USA, 2026 1h49
à partir de 9 ans



Si Tu Tends l'Oreille

Shizuku Tsukichima, une collégienne de 14 ans, est une jeune fille rêveuse qui adore les romans et les contes. Elle emprunte souvent des livres à la bibliothèque. Mais un jour, sur les fiches d'emprunt des romans, elle remarque qu'un mystérieux Seiji Amasawa lit exactement les mêmes ouvrages avant elle.

Une merveille de délicatesse signée Studio Ghibli ! À travers les rêves, les premiers émois et les questionnements de Shizuku, le film explore avec une infinie ten-

dresse le passage de l'enfance à l'adolescence. Loin des grandes aventures fantastiques, cette chronique du quotidien nous entraîne dans un univers où l'imaginaire et la réalité se rejoignent avec une poésie rare. La finesse du récit donne à cette histoire une émotion profondément universelle. Un petit bijou d'animation sur la découverte de soi, la naissance des sentiments et le courage de poursuivre ses rêves. Un film lumineux, qui nous rappelle combien grandir est aussi une formidable aventure.

du studio Ghibli, Japon, 1995,
ré-édition 2026 1h50, à partir de 9 ans



du studio Aardman
Grande-Bretagne, 2025, 1h20
à partir de 6 ans



À Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le fermier maladroït saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent : le Fermier disparaît alors qu'une bête sauvage rôde dans les bois.

Retrouvez tout ce qui fait le

charme de l'univers des studios Aardman : un humour malicieux, un rythme enlevé et une formidable inventivité visuelle. Sans avoir besoin de dialogues, le film multiplie les situations burlesques et les trouvailles comiques, accessibles aussi bien aux enfants qu'aux adultes. L'animation en pâte à modeler donne aux personnages une expressivité toujours aussi irrésistible. Un divertissement familial drôle, inventif et réjouissant.

Le Mystère Lucy Lost

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly, une petite fille qu'elle seule peut voir, Lucy s'embarque alors dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

Parmi les films d'animation les plus attendus présentés figure un récit, Le mystère Lucy Lost, qui revient sur les plaies laissées par la Première Guerre mondiale à travers les yeux d'une fillette de onze ans.

Le film, adapté du livre de Michael Morpurgo, également auteur de «le royaume de Kensuke»,

raconte l'histoire de son héroïne avec une émotion remarquable, sans éluder les thèmes de l'aliénation et de la discrimination, tempérés par l'émerveillement de l'enfance.

C'est extrêmement rafraîchissant, de voir un film d'animation qui traite de la santé mentale des enfants avec autant de tact et de sincérité.

Grâce au style d'animation enchanteur et au dessin des personnages, on pense forcément au Studio Ghibli.

L'esthétique du film ainsi que les sujets qu'il traite avec sensibilité, touchent quel que soit son âge.



AVANT
PREMIÈRE

de Olivier Clerf
France, 2026
1h30
à partir de 8 ans



AVANT
PREMIÈRE

Carmen l'oiseau rebelle

de Sébastien Laudenbach
France, 2026, 1h26
à partir de 8 ans

Séville, 1840. Salva, 13 ans, rencontre Carmen, une jeune femme libre et flamboyante dont un terrible présage annonce la mort. Avec son amie Belén et leur bande de gamins des rues, il se lance dans une aventure pleine de dangers pour tenter de déjouer le destin et de sauver Carmen.

Une relecture pleine de fougue et de fantaisie du célèbre opéra de Bizet ! A travers le regard de jeunes héros

attachants, le film nous entraîne dans une Séville vibrante et colorée, où l'aventure côtoie la musique et la passion. Porté par une animation expressive et une belle énergie, ce récit célèbre la liberté, le courage et le refus de la fatalité. Une belle porte d'entrée dans l'univers de l'opéra, qui donne aux jeunes spectateurs le plaisir de découvrir Carmen autrement. Par le réalisateur de «Linda veut du poulet».



Depuis l'enfance, Vincent Chabloz nourrit une passion profonde pour Derborence, une majestueuse vallée des Alpes marquée par son histoire. Le cinéaste animalier nous invite à découvrir ce territoire exceptionnel à travers ceux qui l'habitent toute l'année : renards, chamois, chouettes, hermines, hirondelles de rochers, et toute la faune sauvage. Un voyage tendre et émerveillé qui célèbre la beauté du vivant et rappelle la nécessité de protéger le monde fragile auquel nous appartenons.

de Vincent Chabloz France, 2026, 1h25 à partir de 8 ans

AVANT
PREMIÈRE

LE TEMPS DES ANIMAUX

NEW-YORK MIRIAM ET MOI

de Rémy Schaepman,
Léahn Vivier-Chapas
France, 2026,
1h25, à partir de 10 ans

New York, 1941. Lorsque son père disparaît mystérieusement, Steven se lance à sa recherche avec Miriam, une jeune réfugiée autrichienne passionnée d'enquêtes policières. Les deux en-

fants se retrouvent entraînés dans une aventure pleine de mystères, sur fond d'espionnage et de Seconde Guerre mondiale.

Une belle aventure qui nous plonge dans le New-York des années 1940, entre mystère, espionnage et amitié. A travers la rencontre de Steven et Miriam, jeune réfugiée juive autrichienne, le film aborde avec sensibilité la persécution des Juifs, l'exil et la montée du nazisme.

Porté par deux héros attachants, cette enquête pleine de rebondissements fait confiance à l'intelligence des jeunes spectateurs pour aborder les grandes questions de l'Histoire.



AVANT
PREMIÈRE

POUR LES
ATELIERS AVEC
INSCRIPTION DU
JEU DE PAUME
MERCI D'ADRESSER
VOTRE MAIL À
accueil@cinevizille.fr
06 72 03 83 04



MARDI 20

ATELIER CRÉATIF :
«JE FABRIQUE MA
DÉCORATION DE NOËL»
À 10h30, film *Edmond et Lucy, la forêt c'est l'aventure*
suivi de l'atelier -
À partir de 3 ans.

**ATELIER
D'ÉCRITURE
GRUFFALOTESQUE**
Atelier à 10h30.
Une projection de *Le Gruffalo, de père en fils*
vous est proposée à
9h30 pour ceux qui le
souhaitent.
Pour les 8-12 ans

**ATELIER DE
DESSIN MANGA**
2 créneaux : 13h30 à
15h30 / 16h à 18h
12 personnes / créneau
Sur réservation - rdv
dans le hall du cinéma
À partir de 7 ans

**ALLEZ,
ON DÉCORTIQUE !**
LE CORSET
Film à 14h, puis atelier.
En salle.
À partir de 7 ans
IN WAVES Film à 17h, puis
atelier. En salle.
À partir de 12 ans

MIROIR, MIROIR
Dis-moi ce qu'est un
praxinoscope ! De 14h à
17h - Accès libre -
Cabane de Totoro
À partir de 6 ans

MERCREDI 21

ATELIER CRÉATIF :
«JE FABRIQUE MA
PETITE CRÉATURE»
À 10h, film *Les toutes
petites créatures 2* suivi
de l'atelier -
À partir de 3 ans.

**MON
P'TIT CINÉ CLUB**
Première séance du
cycle 2026/27 : mes
émotions au cinéma. Les
enfants partiront à la dé-
couverte des émotions
ressenties par les
personnages et par eux-
mêmes
Film *LE CORSET* à 10h,
puis atelier. En salle.
À partir de 7 ans

**LA MACHINE
À HISTOIRES**
Le phonotrope est une
technique d'animation
qui combine la rotation
d'un disque et la
cadence de la caméra,
créant l'illusion du mou-
vement à partir d'images
présentes sur un disque.
Viens dessiner et inven-
ter ta propre histoire.
De 14h à 17h - Accès
libre - Cabane de Totoro
À partir de 6 ans



JEUDI 22

**DANS LES PAS
D'HUGO CABRET**
Déambulation dans la
ville, dans les pas du
jeune Hugo. Départ à
15h à la Médiathèque de
Vizille, suivi du film en
salle.
À partir de 7 ans.

**INITIATION AU
STOP MOTION**
De 14h à 17h - Accès
libre - Cabane de Totoro
À partir de 6 ans.



**ALLEZ,
ON DÉCORTIQUE !**
Benoît Letendre,
intervenant en cinéma,
sera avec nous en salle
à l'issue du film.
À partir de documents
et d'extraits,
décortiquons le film
pour découvrir les
coulisses, les secrets
de fabrications et les
différentes références
culturelles
et inspirations du
réalisateur.
Avec le soutien de
l'ACRIRA et de l'ADRC.

VENDREDI 23

ATELIER CRÉATIF :
«JE FABRIQUE MA
DÉCORATION DE NOËL»
À 10h30, film « *Edmond
et Lucy, la forêt c'est
l'aventure* » suivi de
l'atelier -
À partir de 3 ans.

**CINÉ-LECTURE
LE GRUFFALO,
DE PÈRE EN FILS**
En salle, lecture + film,
2 séances : 9h30 et 11h.
À partir de 4 ans

**RENCONTRE AVEC
CÉCILE GUILLARD,
DIRECTRICE ARTISTIQUE
DU FILM *LE CORSET***



Le corset à 14h puis
rencontre. En salle.
À partir de 7 ans

**ATELIER DOUBLAGE
DE FILMS**
De 14h à 17h -
Accès libre -
Cabane de Totoro
À partir de 8 ans



LUNDI 19

GRAPHINÉMA
Viens créer une affiche
de cinéma !
À partir de 7 ans
Sur inscription
À 11h et 14h
Durée : 1h
En salle d'expo

MARDI 20

**ALLEZ,
ON DÉCORTIQUE !**
LE CORSET Film en salle
à 10h, projection suivie
d'échanges autour du
film avec Benoît
Letendre, intervenant
cinéma.
À partir de 7 ans

TABLE MASH-UP
Initiation et découverte
du montage
Sur inscription
À 10h et 10h45
Durée : 30 min
En salle d'expo
À partir de 6 ans

MERCREDI 21

JOURNÉE JEUX
Une journée de jeux avec
la Ludothèque du CSC de
Brignoud
En continu de 10h à 18h
En salle d'expo
Accès libre.

ESPACE D'EXPOSITION JEAN ROSSET

Pendant tout le festival, dans la salle d'expo,
vous trouverez des affiches, des œuvres de
l'Artothèque du Grésivaudan, un coin lecture,
des jeux et des animations en accès libre.
Uniquement à Villard-Bonnot.



JEUDI 22

**ATELIER DE
DESSIN MANGA**
À partir de 7 ans
Sur inscription
À 13h30 et 16h
Durée : 2h
En salle d'expo

VENDREDI 23

**RENCONTRE AVEC
CÉCILE GUILLARD,
DIRECTRICE ARTISTIQUE
DU FILM *LE CORSET***
à 10h puis rencontre.
En salle.
À partir de 7 ans

**INITIATION AU
STOP MOTION**
Atelier de découverte de
cette technique
d'animation
À partir de 6 ans
Sur inscription
À 10h et 11h
Durée : 45 min
En salle d'expo

**ATELIER YOUTUBER
CINÉMA**
Découverte du film *LE
CORSET*, à 10h, repas tiré
du sac, puis atelier de
montage d'un short
autour du film l'après-
midi.
À partir de 13 ans
Sur inscription, atelier
gratuit précédé de la
séance de ciné à 5€
Rdv à l'accueil à 9h45

POUR LES
ATELIERS AVEC
INSCRIPTION DE
L'ESPACE ARAGON
MERCI D'ADRESSER
VOTRE MAIL À
animation.espacearagon
@le-gresivaudan.fr

SAMEDI 24**CÉRÉMONIE PALMARÈS**

À 16h30, le Jury Enfants, le Jury Jeunes et le Jury Adultes rendent leur palmarès.
Suivi du film **AZUR ET ASMAR**, séance gratuite.
À partir de 6 ans.
Invitation à retirer au guichet.

soutien du festival



Le Floréal,
parc du château de Vizille
06 15 90 52 84

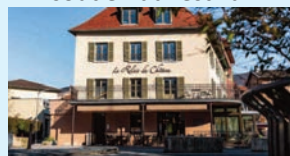
DIMANCHE 25

soutien du festival



Le Leylam's,
devant le château de Vizille
09 50 59 09 84

soutien du festival



Le Relais du château,
devant le château
04 76 40 80 74

LUNDI 26**ATELIER CRÉATIF : «JE FABRIQUE MA PETITE CRÉATURE»**

À 10h, film *Les toutes petites créatures 2* suivi de l'atelier -
À partir de 3 ans.

ATELIER DE DESSIN MANGA
voir descriptif mardi 20.
Horaires identiques.

RENCONTRE AVEC CÉCILE GUILLARD,
DIRECTRICE ARTISTIQUE DU FILM *LE CORSET*
Film à 14h puis rencontre. En salle.
À partir de 7 ans

RENCONTRE AVEC SYLVAIN PATTIEU
Historien et écrivain du livre *Petite Casbah*. Film à 16h30 puis rencontre. En salle. À partir de 6 ans

ATELIER DOUBLAGE DE FILMS
De 14h à 17h - Accès libre - À partir de 8 ans.

SOIRÉE RETOUR VERS LE FUTUR 1&2
Enchaîne les deux films de la saga.
Pause Pizza et Quizz !
Début de la soirée à 18h
Sur réservation -
À partir de 11 ans

MARDI 27**ATELIER CRÉATIF : «VIENS JOUER AVEC HARRY ET BETTY»**

À 10h30, film *Un amour d'épouvantail* suivi de l'atelier -
À partir de 3 ans

MAQUILLAGE EFFETS SPÉCIAUX
De 13h30 à 18h, accès libre. Cabane de Totoro

DE LA PAGE À L'IMAGE : LES COULISSES
Comment fait-on pour adapter un livre en film ?
Rencontre avec François Barge-Prieur, critique de cinéma.
À 10h, projection du film *l'Appel de la Forêt*, suivie d'un échange en salle.
À partir de 8 ans.



ALLEZ, ON DÉCORTIQUE ! LE CORSET
Film à 17h, puis atelier. En salle.
À partir de 7 ans.

LA MACHINE À HISTOIRES
voir descriptif mercredi 21. De 14h à 17h - Accès libre - À partir de 6 ans

MERCREDI 28**ATELIER D'ÉCRITURE LE CORSET**

Film à 14h puis atelier de 15h30 à 17h30
Pour les 8-12 ans
Sur réservation - rdv dans le hall du cinéma



Actu locale,
musique
et bonne humeur...

ici,
c'est ma
radio
locale !

LA BULLE À HISTOIRES

Un espace convivial et chaleureux pour faire une pause lecture entre deux films et laisser les histoires prendre vie ! À partir de 3 ans
Parvis du cinéma : matinée en accès libre / lectures proposées l'après-midi de différents livres qui ont été adaptés au cinéma.
Tous les jours, sauf dim 25 et mer 28
Uniquement à Vizille

SAMEDI 24**CÉRÉMONIE DE PALMARÈS**

Le Jury des enfants présente son grand prix.
Suivi par la projection du film *LE CORSET*
À 16h00



Vous trouverez des informations complémentaires sur les animations et ateliers sur
www.festivaldufilmpourenfants.fr
ainsi qu'auprès des équipes des cinémas

DIMANCHE 25

CINÉ-LECTURE LE GRUFFALO, DE PÈRE EN FILS
En avant-séance, lectures en salle en partenariat avec l'association espace Aragon. À 10h30.

LUNDI 26

RENCONTRE AVEC CÉCILE GUILLARD,
DIRECTRICE ARTISTIQUE DU FILM *LE CORSET*
à 10h puis rencontre. En salle.
À partir de 7 ans

RENCONTRE AVEC SYLVAIN PATTIEU
Historien et auteur du livre *Petite Casbah*, Film à 10h15 suivi d'un échange en salle avec l'auteur.

ATELIER DE DESSIN MANGA
À partir de 7 ans
Sur inscription
À 10h
Durée : 2h
En salle d'expo

MAQUILLAGE EFFETS SPÉCIAUX
De 14h à 18h
En continu et en accès libre.
En salle d'expo.

MARDI 27

DE LA PAGE À L'IMAGE : LES COULISSES
Rencontre avec François Barge-Prieur, journaliste
À 10h, projection du film *l'Appel de la Forêt*, suivie d'un échange en salle

CINE-CONCERT Contes et silhouettes
Avec Richard Bonnet, guitariste, en direct pendant la projection
À 10h30, salle 1
Tarif unique 5€

**la suite du MARDI 27**

ALLEZ, ON DÉCORTIQUE ! LE CORSET
Film en salle à 13h30, suivie d'échanges autour du film avec un intervenant cinéma
À partir de 7 ans

ATELIER DOUBLAGE
Viens prêter ta voix à tes personnages préférés !
De 14h à 16h
En continu et en accès libre, en salle d'expo.



Le média qui vit
comme nous, ici.

de Wes Anderson
USA 2009 - 1h28
à partir de 7 ans



FANTASTIC MR. FOX

M. Renard, à la demande de sa femme, renonce à sa vocation de voleur de poules. Quelques années plus tard, alors qu'ils viennent de s'installer avec leur fils, Ash, dans un arbre à proximité de trois élevages de volailles. M. Renard est tiraillé entre sa vie de famille et sa vraie passion. Il décide de cambrioler un élevage, puis un autre... Les trois fermiers, vexés de s'être ainsi fait

cambrioler, se liguent pour persécuter la famille Renard...

Wes Anderson adapte Roald Dahl. Formidable idée ! Formidable film ! L'animation des marionnettes est incroyablement de maîtrise et de poésie. Les enfants seront ravis et les adultes se délecteront des nombreuses références. Un film pour tous...

CROC-BLANC

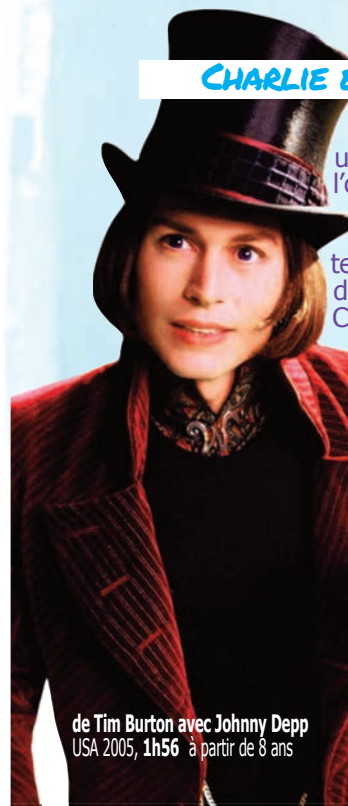
Croc-Blanc est un fier et courageux chien-loup. Après avoir grandi dans les espaces enneigés et hostiles du Grand Nord, il est recueilli par Castor Gris et sa tribu indienne. Mais la méchanceté des hommes oblige Castor-Gris à céder l'animal à un homme cruel et malveillant. Sauvé par un couple juste et bon, Croc-Blanc apprendra à maîtriser son instinct sauvage et deviendra leur ami.



Les belles aventures de Croc-Blanc, créé par Jack London, sont ici racontées dans un très joli film d'animation. Avec beaucoup de souffle et de tendresse, Alexandre Espigares a privilégié le point de vue du chien pour mieux nous embarquer dans cette histoire. Le film a reçu plusieurs récompenses dont l'une au prestigieux festival d'Annecy.

d'Alexandre Espigares
France 2018 - 1h30
à partir de 8 ans

CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE



La famille de Charlie Bucket vit dans une maisonnette tordue et en ruine, à l'ombre de la plus mystérieuse des usines : la chocolaterie Wonka. Tous les ouvriers ont été renvoyés il y a bien longtemps, pourtant le monde entier continue de déguster les délicieuses confiseries... C'est alors que Willy Wonka, le plus grand inventeur de friandises de tous les temps, décide d'organiser un tirage au sort très particulier.

« Charlie Bucket était le garçon le plus chanceux du monde. Mais il ne le savait pas encore ». Voici la phrase que l'on entend au début du film. Adaptation du roman de Roald Dahl, le film est un véritable conte initiatique au cours duquel Charlie va se révéler et prendre confiance grâce aux valeurs de modestie, d'honnêteté, de générosité et de politesse. Une jolie leçon orchestrée par le virtuose Tim Burton.

de Tim Burton avec Johnny Depp
USA 2005, 1h56 à partir de 8 ans

THÈME DU FESTIVAL 2026

LE ROYAUME DE KENSUKÉ

Michael navigue avec ses parents et sa sœur à bord d'un voilier pour faire le tour du monde. Mais une tempête provoque le passage par-dessus bord du jeune garçon et de sa chienne, Stella. Ils se réveillent tous deux sur une île qui paraît d'abord hostile mais qui leur réserve bien des surprises : à commencer par leur rencontre avec un vieil homme japonais, Kensuké...

Et si Robinson Crusoé était un enfant ? C'est bien le parcours du jeune Michaël, rescapé du naufrage du bateau familial. Echoué sur une île déserte, il va faire des rencontres déterminantes, avec Kensuké bien sûr mais aussi avec les animaux, la nature... Un très grand film, tiré du roman de Michael Morpurgo et doté d'une animation bluffante.



de Kirk Hendry, Neil Boyle
France - GB 2023 1h24 à partir de 8 ans

MARY ET LA FLEUR DE LA SORCIÈRE

Mary s'installe à la campagne chez sa grand-tante, Charlotte, pour les vacances d'été. Mais elle va rapidement s'ennuyer sans amis, dans un si petit village. Au cours de l'une de ses explorations dans la forêt, elle rencontre deux chats bien étranges qui la conduisent jusqu'à une fleur extraordinaire.

de Hiromasa Yonebayashi
Japon 2018 - 1h43
à partir de 9 ans



Mary n'a rien à envier à Harry Potter ! Elle aussi va découvrir une école de sorcellerie, nommée Endor. Le réalisateur revendique la tradition des films de Miyazaki. S'y retrouvent pêle-mêle les thématiques de la défense de l'environnement, l'acceptation de la différence et l'amitié. Une pépite de l'animation japonaise, tirée du roman «Le Balai magique» de Mary Stewart.

LES VACANCES DU PETIT NICOLAS

C'est la fin de l'année scolaire. Le moment tant attendu des vacances est arrivé. Le petit Nicolas, ses parents et Mémé prennent la route en direction de la mer, et s'installent pour quelque temps à l'Hôtel Beau-Rivage. Sur la plage, Nicolas se fait vite de nouveaux copains. Les quiproquos s'accroissent, et les bêtises commencent. Une chose est sûre : ce sera pour tout le monde des vacances inoubliables...

« Le film est brillant, carré, juste, et en plus très drôle » sont les mots d'Anne Goscinny, fille de René Goscinny, créateur du Petit Nicolas. En restant fidèle aux aventures de ce personnage iconique de la littérature française, Laurent Tirard nous transporte dans les années 50 pour notre plus grand plaisir. Un film qui réunira les générations, tant il est amusant de suivre les découvertes et pérégrinations de Nicolas et ses copains.



de Laurent Tirard
avec Valérie Lemercier,
France 2014 1h37
à partir de 8 ans

à l'image

ROMANS JEUNESSE

LE ROBOT SAUVAGE



de Chris Sanders,
USA 2024 - 1h42
à partir de 6 ans

Le Robot sauvage suit l'incroyable épopée d'un robot - l'unité ROZZUM 7134 alias "Roz". Après avoir fait naufrage sur une île déserte, elle doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île. Elle finit par adopter le petit d'une oie, un oison, qui se retrouve orphelin.

Grand succès public de l'année 2024, c'est l'occasion de (re)voir ce grand film d'animation contenant les aventures de Roz. Comment la technologie, incarnée par un robot sophistiqué peut-elle s'allier aux animaux et à la nature ? Le film explore cette question avec une infinie tendresse et le souffle de l'aventure.

HUGO CABRET

de Martin Scorsese Asa Butterfield
USA 2011 - 2h08 à partir de 7 ans



Hugo Cabret, adapté du roman «L'invention de Hugo Cabret» de Brian Selznick, est un voyage extraordinaire car il convoque tout ce qui fait enfance en nous, tout ce qui pointe au cœur aussi : la joie de la curiosité comme de la découverte, le plaisir de l'escapade et du cache-cache, l'aventure comme la peur, le merveilleux et le magique, l'amitié et la fidélité.

Un classique, multi-primé aux Oscars.



Dans le Paris des années 30, le jeune Hugo est un orphelin de douze ans qui vit dans une gare. Son passé est un mystère et son destin une énigme. De son père, il ne lui reste qu'un étrange automate dont il cherche la clé en forme de cœur, qui pourrait le faire fonctionner. En rencontrant Isabelle, il a peut-être trouvé la clé, mais ce n'est que le début de l'aventure...

PINOCCHIO

Dans un petit village, l'inventeur Gepetto vient de construire sa dernière marionnette qu'il baptise "Pinocchio". Ce vieil homme qui n'a jamais eu d'enfant fait alors le vœu que Pinocchio se transforme en réel petit garçon. La fée bleue accomplit son souhait, donnant vie à la sculpture de bois. Mais la marionnette ne se transformera complètement que lorsqu'elle aura prouvé son mérite. Jiminy Cricket sera sa conscience, tâche qui s'avérera plus compliquée que prévu car Pinocchio s'embarque dans de périlleuses aventures...

Un classique parmi les classiques ! Adapté du roman de Carlo Collodi, le film nous entraîne dans les aventures du célèbre pantin. Les dessins et l'animation sont magnifiques et le récit initiatique très touchant. A voir ou à revoir !



des Studios Disney
USA 1940, 1h28
à partir de 6 ans

LES MALHEURS DE SOPHIE



Lorsque ses parents décident de rejoindre l'Amérique, Sophie est enchantée. Un an plus tard, elle est de retour en France avec son horrible belle-mère, Madame Fichini. Sophie va pouvoir compter sur l'aide de ses deux amies, les petites filles modèles, et de leur mère, Madame de Fleurville pour se sauver des griffes de cette femme.

Le réalisateur Christophe Honoré a choisi d'adapter le roman de la comtesse de Ségur. Pari réussi ! Les superbes décors et les costumes nous emmènent dans un beau et émouvant voyage aux côtés de son héroïne. Le film est à la fois respectueux de l'œuvre originale et apporte un nouveau regard sur un classique de la littérature.

de Christophe Honoré
avec Anaïs Demoustier
France 2015 - 1h46
à partir de 8 ans

Depuis son château, la petite Sophie ne peut résister à la tentation de l'interdit. Ce qu'elle aime par-dessus tout, c'est faire des bêtises avec son cousin Paul.

L'APPEL DE LA FORÊT

La paisible vie domestique de Buck, un chien au grand cœur, bascule lorsqu'il est brusquement arraché à sa maison en Californie. Il se retrouve enrôlé comme chien de traîneau dans les étendues sauvages du Yukon canadien pendant la ruée vers l'or des années 1890. Buck va devoir s'adapter et lutter pour survivre jusqu'à finalement trouver sa véritable place dans le monde en devenant son propre maître...

L'Appel de la forêt est considéré comme un chef-d'œuvre intemporel



de Chris Sanders avec Harrison Ford
USA 2020 - 1h40 à partir de 8 ans

de la littérature américaine. Écrit par Jack London en 1903, il est ici adapté de manière magistrale. Grands espaces, aventures, suspens, tout est réuni pour un film spectaculaire. Un film qui a du chien !

Le Mystère LUCY LOST

AVANT
PREMIERE

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly, une petite fille qu'elle seule peut voir, Lucy s'embarque alors dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

Le film est adapté du livre de Michael Morpurgo, également auteur de «Le royaume de Kensuké».

Grâce au style d'animation enchanteur et au dessin des personnages, l'esthétique du film ainsi que les sujets qu'il traite avec sensibilité, touchent quel que soit son âge.

de Olivier Clert
France, 2026
1h30
à partir de 8 ans





la malle aux trésors du festival

Elevés comme deux frères, Azur, blond aux yeux bleus, fils du châtelain, et Asmar, brun aux yeux noirs, fils de la nourrice, sont séparés brutalement. Devenus grands, ils partent chacun à la recherche de la Fée des Djinn. Rivalisant d'audace, ils iront à la découverte de terres magiques, recelant autant de dangers que de merveilles...

Michel Ocelot est reconnu pour avoir réalisé «Kirikou et la Sorcière». Avec «Azur et Asmar», il signe une magnifique quête initiatique où, entre deux civilisations qui ne veulent pas s'entendre, des individus s'estiment, se respectent, et s'aiment. Le grand classique pour tous les âges qui fête ses 20 ans cette année.

1h40, film d'animation
2006, de Michel Ocelot
à partir de 7 ans

AZUR ET ASMAR

Un scientifique a trouvé le moyen de devenir invisible. Pour trouver le moyen de redevenir normal, il se retire dans l'auberge d'un village isolé. Mais son aspect étrange et son comportement attirent la curiosité...

James Whale, déjà célèbre pour son *Frankenstein* (1931), réalise à nouveau une œuvre marquante du cinéma fantastique. Fidèle au roman de HG Wells, le scénario ménage un suspense efficace. Mais ce sont bien les effets spéciaux, extraordinaires pour l'époque, qui demeurent saisissants et parsèment le film de séquences inoubliables.

1h11, de James Whale
(1933) ; en VOSTF
à partir de 10 ans

L'HOMME INVISIBLE

Shai et Djeneba ont 20 ans et cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours.

Deux jeunes filles désœuvrées s'occupent d'enfants délaissés, et chacun et chacune construira un groupe et formera famille. Ce second long métrage d'une extrême sensibilité trouve sans cesse le ton juste - c'est une prouesse, une performance d'humanité.

1h50, 2025, de Lise Akoka et Romane Gueret
à partir de 11 ans

MA FRÈRE

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Passionné de musique électro, il rêve de suivre son propre chemin, malgré les attentes de son entourage.

Ce premier film d'un jeune réalisateur macédonien est un récit d'apprentissage et d'émancipation. Une histoire locale qui prend une ampleur universelle et résonne fortement avec un monde qui œuvre pour la liberté.

1h39, 2026 de Georgi M. Unkovski
en VOSTF
à partir de 12 ans

**LE GARÇON QUI FAISAIT
DANSER LES COLLINES**

Vers 1800, un petit garçon s'enfuit à travers les Alpes avec son frère, direction l'Italie. Malade, il est recueilli à l'hospice du Saint-Bernard, où il se lie d'amitié avec la fille du dresseur de chiens.

Ce beau récit d'aventure a pour cadre les magnifiques Alpes suisses et le monastère du col du Grand-Saint-Bernard. Il évoque un animal ayant réellement existé, le fameux saint-bernard Barry, qui selon la légende, aurait sauvé 40 personnes. Un récit d'apprentissage classique sur l'amitié entre l'homme et l'animal qui va droit au cœur des enfants.

1h35, 2026, de Markus Welter,
à partir de 7 ans

**AVANT
PREMIERE**

MON AMI BARRY

FESTIVAL ANIMÉS 2026
21 - 27 OCTOBRE

festivalsa-

Illustration d'un personnage aux cheveux roses et yeux bleus, portant une épée et des gants, avec une liste de films d'animation en dessous :

- MARY
- SI TU TENDS L'OREILLE
- Chao
- IN WAVES
- GHOST SHELL
- et d'autres films.

LUNDI 19 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	1	EDMOND ET LUCY	0h45	3
10h15	2	PETITE CASBAH	1h24	6
11h30	1	MARY ET LA FLEUR de la sorcière	1h43	9
12h	2	LE ROBOT SAUVAGE	1h42	6
14h	1	LE CORSET	1h30	7
14h15	2	AZUR ET ASMAR	1h39	7
16h	1	LES MALHEURS DE SOPHIE	1h46	8
16h15	2	SCARLETT ET L'ETERNITE	1h52	12

JEUDI 22 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	2	LE MYSTERE LUCY LOST	1h30	7
10h30	1	JOYEUSE JUNGLE	1h11	5
11h45	2	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6
12h	1	PINOCCHIO	1h28	6
14h	1	LE CORSET	1h30	7
14h15	2	LE ROYAUME DE KENSUKE	1h24	8
15h45	2	UN AMOUR D'EPOUVANTAIL	1h28	3
16h	1	MOCHY	1h30	6

SAMEDI 24 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	1	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6
10h30	2	JOYEUSE JUNGLE	1h11	5
11h30	1	AZUR ET ASMAR	1h39	8
12h	2	IN WAVES	1h31	11
13h30	1	MOCHY	1h25	6
14h	2	L'APPEL DE LA FORET	1h35	8
16h	1	LE CORSET	1h30	7
16h15	2	CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE	1h55	8

MARDI 20 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	2	LE CORSET	1h30	7
10h30	1	UN AMOUR D'EPOUVANTAIL	0h44	3
11h30	1	LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES	0h52	3
12h15	2	PETITE CASBAH	1h24	6
14h	2	PETITE CASBAH	1h24	6
14h15	1	PINOCCHIO	1h28	6
15h45	2	FANTASTIC MISTER FOX	1h28	7
16h	1	LE CORSET	1h30	7

VENDREDI 23 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	1	LE CORSET	1h30	7
10h15	2	GRUFFALO DE PERE EN FILS	1h15	4
11h45	2	HUGO CABRET	2h08	7
12h15	1	L'HOMME INVISIBLE, vostf	1h11	10
13h30	1	LE MYSTERE LUCY LOST AP	1h30	8
14h	2	MON AMI BARRY, avant première	1h35	7
15h30	1	LE TEMPS DES ANIMAUX AP	1h25	8
15h45	2	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6

DIMANCHE 25 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	2	PETITE CASBAH	1h24	6
10h30	1	GRUFFALO DE PERE EN FILS	1h15	4
11h45	2	FANTASTIC MISTER FOX	1h28	7
12h	1	CROC BLANC	1h27	8
13h30	1	LE CORSET	1h30	7
14h	2	CARMEN, L'OISEAU REBELLE AP	1h26	8
15h15	1	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6
15h45	2	VACANCES DU PETIT NICOLAS	1h37	8

MERCREDI 21 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	1	LE CORSET	1h30	7
10h30	2	TOUTES PETITES CREATURES 2	0h38	3
11h45	1	LE ROBOT SAUVAGE	1h42	6
12h	2	MARY ET LA FLEUR de la sorcière	1h43	9
13h30	1	MOCHY	1h25	6
14h	2	PETITE CASBAH	1h24	6
15h15	1	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6
15h30	2	HUGO CABRET	2h08	7

**Tarif unique du festival
à l'Espace Aragon :
5 €**

**vous pouvez prendre vos places
sur le site du festival :
festivaldufilmpourenfants.fr**

renseignements : 04 76 71 22 51



ESPACE ARAGON Villard-Bonnot

LUNDI 26 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	1	LE CORSET	1h33	6
10h15	2	PETITE CASBAH	1h24	6
12h15	1	LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES	0h52	3
12h30	1	VACANCES DU PETIT NICOLAS	1h37	8
13h30	1	MOCHY	1h25	6
14h15	2	LE ROYAUME DE KENSUKE	1h24	8
15h15	1	LE MYSTERE LUCY LOST AP	1h30	8
15h45	2	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6
17h15	1	NEW-YORK, MIRAM ET MOI, AP	1h25	10

MARDI 27 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	2	L'APPEL DE LA FORET	1h40	8
10h30	1	CONTES ET SILHOUETTES ciné-concert	0h43	4
11h45	1	TOUTES PETITES CREATURES 2	0h38	3
12h45	2	CROC-BLANC	1h27	8
13h30	1	LE CORSET	1h30	7
14h15	2	LE GARCON QUI FAISAIT ... votsf	1h39	12
16h	2	CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE	1h55	8
16h15	1	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6

MERCREDI 28 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	2	LE ROYAUME DE KENSUKE	1h24	8
10h30	1	NOEL D'ERNEST ET CELESTINE, AP	1h11	3
11h45	1	FANTASTIC MISTER FOX	1h25	7
12h	2	CROC-BLANC	1h27	8
13h30	1	L'ILE DES SOUVENIRS	1h50	8
14h	2	MOCHY	1h25	6
15h45	2	LES MALHEURS DE SOPHIE	1h46	8
16h	1	LE MYSTERE LUCY LOST	1h30	8
18h	1	L'ILE DES SOUVENIRS	1h50	9

**Espace Aragon, 19 bis Boulevard Jules Ferry, 38190 Villard-Bonnot
Site internet : espace-aragon.fr**

LUNDI 19 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	2	AZUR ET ASMAR	1h40	7
10h30	1	GRUFFALO DE PERE EN FILS	0h53	4
10h30	3	CROC-BLANC	1h30	8
11h	4	LE ROYAUME DE KENSUKE	1h24	8
11h45	1	LE ROBOT SAUVAGE	1h42	6
12h	2	LES VACANCES DU PETIT NICOLAS	1h37	8
13h30	4	FANTASTIC MISTER FOX	1h28	7
14h	1	MOCHY	1h25	6
14h	2	MARY ET LA FLEUR de la sorcière	1h43	9
15h30	4	HUGO CABRET	2h08	7
16h	2	L'APPEL DE LA FORÊT	1h40	8
16h	3	UN AMOUR D'EPOUVANTAIL	0h44	3
17h	3	LOUPS TENDRES et loufoques	0h52	3
18h	3	LES MALHEURS DE SOPHIE	1:46	8
18h	4	MA FRÈRE	1:50	11
20h	3	LE ROBOT SAUVAGE	1:42	6
20h	4	L'HOMME INVISIBLE	1:11	10

JEUDI 22 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	3	L'ILE DES SOUVENIRS	1h49	10
10h30	1	UN AMOUR D'EPOUVANTAIL	0h44	3
10h30	2	LE CORSET	1h30	7
10h30	4	LES VACANCES DU PETIT NICOLAS	1h37	8
11h30	1	CROC-BLANC	1h30	8
11h45	2	L'APPEL DE LA FORÊT	1h40	8
12h	3	MON AMI BARRY	1h35	7
13h45	2	LE ROYAUME DE KENSUKE	1h24	8
13h45	3	LE ROBOT SAUVAGE	1:42	6
14h	1	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6
14h	4	MARY ET LA FLEUR de la sorcière	1h43	9
15h30	2	LOUPS TENDRES et loufoques	0h52	3
15h45	3	JOYEUSE JUNGLE	1h10	5
16h	1	MOCHY	1h25	6
16h	4	HUGO CABRET	2h08	7
17h	2	PETITE CASBAH	1h24	6
17h30	3	L'ILE DES SOUVENIRS	1h49	10
18h30	4	DOERAMON	1h42	8
20h	3	LE GARÇON QUI FAISAIT... vostf	1:39	12
20h30	4	GHOST IN THE SHELL vostf	1:23	14

DIMANCHE 25 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h30	1	GRUFFALO DE PÈRE EN FILS	0h53	4
10h30	2	PETITE CASBAH	1h24	6
10h30	3	L'ILE DES SOUVENIRS	1h49	10
10h30	4	LE CORSET	1h30	7
11h45	1	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6
12h	2	MOCHY	1h25	6
14h	3	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6
14h	1	LE MYSTÈRE LUCY LOST	1h30	8
14h	2	PINOCCHIO	1h28	6
14h	4	CHAO	1h30	10

voir colonne suivante pour les horaires suivants

MARDI 20 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
9h30	4	GRUFFALO DE PERE EN FILS	0h53	4
10h30	1	LOUPS TENDRES et loufoques	0h52	3
10h30	2	EDMOND ET LUCY + animation	0h45	3
10h30	3	MOCHY	1h25	6
11h45	3	CROC-BLANC	1h30	8
12h	2	L'HOMME INVISIBLE	1:11	10
13h20	2	LES VACANCES DU PETIT NICOLAS	1h37	8
13h30	3	PINOCCHIO	1h28	6
13h45	1	CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE	1h50	8
14h	4	LE CORSET + animation	1h30	7
15h15	2	GRUFFALO DE PERE EN FILS	0h53	4
15h15	2	LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2	0h38	3
16h	1	MOCHY	1h25	6
16h15	3	LE ROBOT SAUVAGE	1h42	6
17h	4	IN WAVES + animation	1h31	12
18h15	2	LE GARÇON QUI FAISAIT... vostf	1:39	12
20h	4	MA FRÈRE	1:50	11
20h15	3	CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE	1h50	8

VENDREDI 23 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
9h30	3	GRUFFALO DE... + animation	0h53	4
10h30	1	TOUTES PETITES CRÉATURES 2	0h38	3
10h30	2	EDMOND ET LUCY + animation	0h45	3
10h30	4	HUGO CABRET	2h08	7
11h	3	GRUFFALO DE... + animation	0h53	4
11h30	1	PINOCCHIO	1h28	6
12h	2	PETITE CASBAH	1h24	6
12h	4	LES MALHEURS DE SOPHIE	1:46	8
13h45	3	L'ILE DES SOUVENIRS	1h49	10
14h	1	LE CORSET + animation	1h30	7
14h	2	LES VACANCES DU PETIT NICOLAS	1h37	8
14h	4	SCARLET ET L'ÉTERNITÉ	1h52	8
16h	2	LE MYSTÈRE LUCY LOST	1h30	8
16h	3	MOCHY	1h25	6
16h	4	CHAO	1h30	10
16h30	1	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6
18h	3	MARY ET LA FLEUR de la sorcière	1h43	9
18h	4	DETECTIVE CONAN vostf	1h52	10
20h	3	CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE	1h50	8
20h	4	IN WAVES	1h31	12

DIMANCHE 25 octobre, la suite...

heure	salle	titre du film	durée	âge
16h	1	LE TEMPS DES ANIMAUX	1h24	8
16h	2	FANTASTIC MISTER FOX	1h28	7
16h	3	JOYEUSE JUNGLE	1h10	5
16h	4	SI TU TENDS L'OREILLE	1h50	10
17h30	3	L'ILE DES SOUVENIRS	1h49	10
18h	4	SCARLET ET L'ÉTERNITÉ	1h52	8

MERCREDI 21 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	2	TOUTES PETITES créatures + anim	0h38	3
10h	3	LE CORSET + animation	1h30	7
10h30	1	LE NOËL D'ERNEST ET CÉLESTINE	1h11	3
10h30	4	LE ROBOT SAUVAGE	1h42	6
12h	1	AZUR ET ASMAR	1h39	7
12h	2	LES VACANCES DU PETIT NICOLAS	1h37	8
13h30	3	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6
14h	1	LE MYSTÈRE LUCY LOST	1h30	8
14h	2	FANTASTIC MISTER FOX	1h28	7
14h	4	DOERAMON	1h42	8
15h15	3	MOCHY	1h25	6
16h	1	L'ILE DES SOUVENIRS	1h49	10
16h	2	PETITE CASBAH	1h24	6
16h	4	CHAO	1h30	10
17h	3	LOUPS TENDRES et loufoques	0h52	3
18h	3	L'ILE DES SOUVENIRS	1h49	10
18h	4	IN WAVES	1h31	12
20h	3	LES MALHEURS DE SOPHIE	1:46	8
20h	3	SCARLET ET L'ÉTERNITÉ	1h52	8

SAMEDI 24 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	2	LE ROYAUME DE KENSUKE	1h24	8
10h30	1	JOYEUSE JUNGLE	1h10	5
10h30	3	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6
10h30	4	MON AMI BARRY	1h35	7
11h45	2	LE ROYAUME DE KENSUKE	1h24	8
12h	1	LE ROBOT SAUVAGE	1:42	6
13h30	2	PETITE CASBAH	1h24	6
13h45	4	DOERAMON	1h42	8
14h	1	MOCHY	1h25	6
14h	3	CROC-BLANC	1h30	8
15h30	2	EDMOND ET LUCY, la forêt...	0h45	3
16h	3	JOYEUSE JUNGLE	1h10	5
16h	4	MARY ET LA FLEUR de la sorcière	1h43	9
16h30	1	AZUR ET ASMAR + palmarès	1h40	7
16h30	2	LE CORSET	1h30	7
17h30	3	L'ILE DES SOUVENIRS	1h49	10
18h	2	DETECTIVE CONAN vostf	1h52	10

Jeu de
Paume
Vizille

tarif unique du festival :
5€



LUNDI 26 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	2	TOUTES PETITES créatures + anim	0h38	3
10h30	1	UN AMOUR D'EPOUVANTAIL	0h44	3
10h30	3	MOCHY	1h25	6
10h30	4	MARY ET LA FLEUR de la sorcière	1h43	9
11h30	2	L'HOMME INVISIBLE	1:11	10
11h45	1	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6
12h	3	PINOCCHIO	1h28	6
13h30	2	PETITE CASBAH	1h24	6
14h	1	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6
14h	3	LE CORSET + animation	1h30	7
14h	4	IN WAVES	1h31	12
15h15	2	LE ROYAUME DE KENSUKE	1h24	8
16h	1	CARMEN L'OISEAU REBELLE	1h26	8
16h	4	DOERAMON	1h42	8
16h30	3	PETITE CASBAH + animation	1h24	6
17h	2	LOUPS TENDRES et loufoques	0h52	3
18h	4	RETOUR VERS LE FUTUR 1	1h50	11
20h	3	L'ILE DES SOUVENIRS	1h49	10
21h	4	RETOUR VERS LE FUTUR 2	1h50	11

MARDI 27 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h	2	JOYEUSE JUNGLE	1h10	5
10h30	1	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6
10h30	3	AMOUR D'EPOUVANTAIL + anim	0h44	3
10h30	4	DOERAMON	1h42	8
11h30	3	CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE	1h50	8
11h45	2	CHAO	1h30	10
12h	1	LE CORSET	1h30	7
13h30	4	DETECTIVE CONAN vostf	1h52	10
14h	1	MOCHY	1h25	6
14h	2	PETITE CASBAH	1h24	6
14h	3	L'APPEL DE LA FORÊT + animation	1h40	8
16h	1	L'ILE DES SOUVENIRS	1h49	10
16h	2	EDMOND ET LUCY, la forêt...	0h45	3
17h	3	LE CORSET + animation	1h30	7
20h	3	LE GARÇON QUI FAISAIT... vostf	1:39	12

Merci à l'ensemble des partenaires.
Merci aux indispensables bénévoles motivés et généreux.

MERCREDI 28 octobre

heure	salle	titre du film	durée	âge
10h30	1	GRUFFALO DE PERE EN FILS	0h53	4
10h30	2	FANTASTIC MISTER FOX	1h28	7
10h30	3	L'APPEL DE LA FORÊT	1h40	8
12h	1	CROC-BLANC	1h30	8
12h15	2	LE ROYAUME DE KENSUKE	1h24	8
14h	1	LE CORSET + animation	1h30	7
14h	2	NEW-YORK MIRIAM et MOI	1h25	10
14h	3	LE ROBOT SAUVAGE	1h42	6
16h	1	SHAUN et la bête d'Halloween	1h20	6
16h	2	MON AMI BARRY	1h35	7
16h	3	JOYEUSE JUNGLE	1h10	5
17h30	3	HUGO CABRET	2h08	7

Merci à ces communes pour leur soutien :
Bresson, Champagnier, Notre Dame de Commiers, Notre Dame de Mésage, St Barthélémy de Séchilienne, St Jean de Vaulx, Vaulnaveys le Bas, Vaulnaveys le Haut

Jeu de Paume Vizille



Square de la Révolution à Vizille
réservations sur
festivaldufilmpourenfants.fr
(vivement conseillées)

renseignements :
06 72 03 83 04



titre du film	lun 19	mar 20	mer 21	jeu 22	ven 23	sam 24	dim 25	lun 26	mar 27	mer 28
AZUR ET ASMAR 1h40	10h		12h			16h30				
CARMEN L'OISEAU REBELLE 1h26								16h		
CHAO 1h30			16h		16h		14h		11h45	
CHARLIE ET LA CHOCOLATERIE 1h50		13h45 20h15			20h				11h30	
CORSET (le) 1h30		14h	10h	10h30	14h	16h30	10h30	14h	12h 17h	14h
CROC-BLANC 1h30	10h30	11h45		11h30		14h				12h
DETECTIVE CONAN 1h52					18h	18h	18h30		13h30	
DOERAMON 1h42			14h	18h30		13h45		16h	10h30	
EDMOND ET LUCY, la forêt... 0h45		10h30			10h30	15h30			16h	
FANTASTIC MISTER FOX 1h28	13h30		14h				16h			10h30
GARÇON QUI FAISAIT DANSER... vostf 1h39		18h15		20h					20h	
GHOST IN THE SHELL... vostf 1h23				20h30						
GRUFFALO DE PERE EN FILS 0h53	10h30	9h30 15h15			9h30 11h		10h30			10h30
HUGO CABRET 2h08	15h30			16h	10h30					17h30
IN WAVES 1h31		17h	18h		20h			14h		
JOYEUSE JUNGLE 1h11				15h45		10h30 16h	16h		10h	16h
L'APPEL DE LA FORÊT 1h40	16h			11h45					14h	10h30
L'HOMME INVISIBLE 1h11	20h	12h						11h30		
L'ILE DES SOUVENIRS 1h49			16h 18h	10h 17h30	13h45	17h30	10h30 17h30	20h	16h	
LOUPS TENDRES et LOUFOQUES 0h52	17h	10h30	17h	15h30				17h		
MA FRÈRE 1h50	18h	20h								
MALHEURS DE SOPHIE (les) 1h46	18h		20h		12h					
MARY ET LA FLEUR DE LA SORCIÈRE 1h43	14h			14h	18h	16h		10h30		
MOCHY 1h25	14h	10h30 16h	15h15	16h	16h	10h 14h	12h	10h30	14h	
MON AMI BARRY 1h35				12h		10h30				16h
MYSTÈRE DE LUCY LOST 1h30			14h		16h		14h			14h
NEW-YORK MIRIAM et MOI 1h25										
NOËL D'ERNEST ET CÉLESTINE (le) 1h11			10h30							
PETITE CASBAH 1h24			16h	17h	12h	13h30	10h30	13h30 16h30	14h	
PINOCCHIO 1h28		13h30			11h30		14h	12h		
RETOUR VERS LE FUTUR 1 1h56								18h		
RETOUR VERS LE FUTUR 2 1h50								21h		
ROBOT SAUVAGE (le) 1h42	11h45 20h	16h15	10h30	13h45		12h				14h
ROYAUME DE KENSUKE (le) 1h24	11h			13h45		11h45		15h15		12h15
SCARLET ET L'ÉTERNITÉ 1h52			20h		14h		18h			
SHAUN, LA BÊTE D'HALLOWEEN 1h20			13h30	14h	16h30	10h30	11h45 14h	11h45 14h	10h30	16h
SI TU TENDS L'OREILLE 1h50							16h			
TEMPS DES ANIMAUX (le) 1h25							16h			
TOUTES PETITES CRÉATURES 2 (les) 0h38		15h15	10h		10h30			10h		
UN AMOUR D'EPOUVANTAIL 0h44	16h			10h30				10h30	10h30	
VACANCES DU PETIT NICOLAS (les) 1h37	12h	13h20	12h	10h30	14h					

LE COIN DES TOUT-PETITS

DES PROGRAMMES DE COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION ET DES FILMS POUR LES 3 À 6 ANS



JOYEUSE JUNGLE !

Elizabeth, 9 ans, rentre chez ses parents qui vivent dans la forêt tropicale. Alors qu'elle espérait passer ses vacances à lire dans un hamac, elle doit garder son petit frère Léo et le voilà qui disparaît, emporté dans une pirogue. Elle part donc à sa recherche, et à l'aventure...

Autour de la valeur de protection de la faune et de la communion traditionnelle avec la nature, le film «Joyeuse Jungle» mérite bien son titre positif, offrant une jolie aventure à hauteur d'enfant.

Le scénario est bien équilibré, entre découverte de la jungle et affrontement malicieux avec les contrebandiers. Le travail sur le trait et les aplats de couleurs vives, achève d'emporter les jeunes spectateurs dans ce beau voyage.

1h10, à partir de 5 ans



EDMOND ET LUCY

LA FORÊT C'EST L'AVENTURE

Edmond l'écureuil et son amie Lucy l'oursonne vivent dans un majestueux chalet au cœur de la forêt. En famille et entre amis, ils jouent et grandissent dans une nature riche d'aventures.

Après «L'hiver d'Edmond et Lucy», une nouvelle compilation pour le cinéma de quatre aventures de la série diffusée sur France Télévisions, au cœur d'univers doux et foisonnants. Idéal pour les petits spectateurs.

45mn - à partir de 3 ans



LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES

Un loup qui se croit le plus beau, un louveteau qui veut chasser tout seul, un petit loup qui aime la compagnie... Six histoires à découvrir.

Ce programme à l'animation colorée, toujours de grande qualité, revisite le loup des contes et des livres avec humour et poésie, pour nous amener à le voir autrement. Six histoires, dont certaines inspirées d'albums devenus des classiques bien connus des petits (Mario Ramos, Olivier Tallec). Un régal pour tous.

52mn - à partir de 3 ans

LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2

Un groupe de petites créatures drôles et attachantes s'encouragent à tester les divers jouets et objets les environnants.

Ce spectacle ravissant et tonique, à base de pâte à modeler génialement animée, a été créé dans les années 1980 au sein des studios Aardman (Wallace et

Gromit). Au détour de jeux intimement liés à l'univers des tout-petits, tout ici est facétieux, tendre, et joyeux : rythme vif sur une bande musicale

entraînante et variée, décors aux couleurs pastel reposantes et lumineuses, borborygmes irrésistibles, gags efficaces et drôlissimes... 38mn - à partir de 3 ans




LE NOËL D'ERNEST ET CÉLESTINE

La vie d'Ernest et Célestine est toujours pleine de surprises et de fantaisie, les deux complices ne s'ennuient jamais. Et au moment de préparer Noël, tout devient encore plus palpitant !

Un nouveau programme regroupant quelques-uns des meilleurs épisodes de la série TV. L'univers des albums de Gabrielle Vincent est parfaitement rendu. Idéal pour une première séance de cinéma sur grand écran.

1h11 - à partir de 3 ans



GRUFFALO DE PÈRE EN FILS

Dans la forêt, une petite souris fait preuve d'imagination pour échapper à ses prédateurs. Le petit Gruffalo, lui, part à la recherche de la Grande Méchante Souris...

Les albums de Julia Donaldson et Axel Scheffler sont de très jolies histoires sur la peur des monstres et du plus fort que soi. L'animation, particulièrement réussie, enlève les traits des dessins originaux, tout en leur donnant de la profondeur. Les histoires sont faciles à suivre pour les plus petits... Une valeur sûre !

0h53 - à partir de 4 ans

UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL

Betty et Harry, deux épouvantails, veulent se marier. Mais alors que Harry est parti chercher des fleurs roses, le fermier

le remplace dans le champ par un autre épouvantail...

C'est l'adaptation du livre de Julia Donaldson et Axel Scheffler, déjà parents du Gruffalo, de Timioche et de Zébulon le Dragon, entre autres héros devenus depuis des figures de cinéma. On y retrouve les codes des œuvres précédentes : des dessins ronds et doux, des dialogues en rimes et des couleurs franches. Ce programme nous plonge dans l'univers de la ferme avec fraîcheur, intelligence et douceur. Les personnages s'aiment, s'entraident, prennent soin les uns et des autres. Une belle leçon d'empathie, de dépassement de soi, au cœur de la nature.

44mn - à partir de 3 ans

